



DG-001-0014138

Seat No. _____

B.A. (CBCS) (Sem. IV) Examination

April / May – 2015

Gujarati : Paper - IX

(સુંદરમ્ ના ગીતો અને કેટલાક કાવ્યો) (*Elective-2*) (*New Course*)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0014138

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) બન્ને વિભાગના ઉત્તરો મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં લખવા.
(2) MCQના કુલ 20 પ્રશ્નો છે દરેકનો એક એક ગુણ છે.
(3) વિભાગ-2માં જમણી બાજુનો આંક ગુણ દર્શાવે છે.

વિભાગ - ૧

1 નીચેના પ્રશ્નોમાં આપેલા ચાર વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી ઉત્તર લખો : 20

- (1) 'સુંદરમ્' ઉપનામ કવિને શાના ઉપરથી સૂઝેલું ?
(A) બાલા સુંદરમ્ (B) પરમ સુંદરમ્
(C) શિવમ્ સુંદરમ્ (D) સત્યમ્ સુંદરમ્
- (2) 'સુંદરમ્' 1945થી કયા આશ્રમમાં રહેવા ચાલ્યા ગયા ?
(A) પતંજલી આશ્રમ (B) અરવિંદ આશ્રમ
(C) હિમાલય આશ્રમ (D) સાબરમતી આશ્રમ
- (3) 'સુંદરમ્'ને પદ્મભૂષણ એવોર્ડ ક્યારે મળેલો ?
(A) ઈ.સ. 1983 (B) ઈ.સ. 1984
(C) ઈ.સ. 1985 (D) ઈ.સ. 1986
- (4) 'સુંદરમ્' નું અવસાન ક્યારે થયેલું ?
(A) 13 જાન્યુ. 1990 (B) 13 જાન્યુ. 1992
(C) 13 જાન્યુ. 1993 (D) 13 જાન્યુ. 1991
- (5) 'સુંદરમ્'નું પ્રવાસ વર્ણનનું પુસ્તક કયું છે ?
(A) પૂર્વાપર (B) ઓતરાદિ દિવાલો
(C) દક્ષિણાયન (D) એક પણ નહીં

- (6) 'બુદ્ધના ચક્ષુ' કાવ્ય કયા કાવ્યસંગ્રહમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?
 (A) વસુધા (B) વરદા
 (C) યાત્રા (D) કાવ્યમંગલા
- (7) ફોટોગ્રાફર બાને શું કરવા કહે છે ?
 (A) બોલવા (B) રડવા
 (C) ચાલ્યા જવા (D) હસવા
- (8) 'મલ્યું હૃદય જેવું, તે નભવ્યે જ છૂટકો' પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?
 (A) તે રમ્ય રાતે (B) ત્રિમૂર્તિ
 (C) ઈંટાળા (D) અરે કે
- (9) 'ઊભી હતી તું ઢળતી લતા સમી' પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?
 (A) ત્રણ પડોશી (B) મેરે પ્રિયા
 (C) તે રમ્ય રાતે (D) ઈંટાળા
- (10) 'શિશુ વિષ્ણુ લાંછન' કાવ્ય કયા પ્રકારનું છે ?
 (A) કાળપ્રધાન (B) ઘટનાપ્રધાન
 (C) હાસ્યપ્રધાન (D) શૃંગાર પ્રધાન
- (11) માર્ગમાં મળેલા ઈંટાળા કવિને કોના જેવા લાગે છે ?
 (A) સંત જેવા (B) ગધેડા જેવા
 (C) બહારવટિયા જેવા (D) અલીબાબાને લૂંટારા જેવા
- (12) '13-7ની લોકલ' ના મુસાફરો કયા ક્લાસના છે ?
 (A) ફર્સ્ટ ક્લાસ (B) સેકન્ડ ક્લાસ
 (C) સ્લીપીંગ ક્લાસ (D) થર્ડ ક્લાસ
- (13) શેઠ હસે બેઠા _____ માળે, રામ રમે રણવાસ. (ખાલી જગ્યા પૂરો)
 (A) આઠમે (B) સાતમે
 (C) પાંચમે (D) દશમે

- (14) 'सागरने तीर अेक टटणे टीटोडी'
 यीरी आकाश अेनी ठेठे छे यीस' - पंक्ति कया काव्यनी छे ?
 (A) त्रषा पाडोशी (B) टीटोडी अने सागर
 (C) धपना (D) अरे के
- (15) 'धपना' काव्यमां कवि सुंदरम् कहे छे के प्रल्मुनी अेक हथेणीमां सर्जनरूपे
 शुं पीले छे ?
 (A) गुलाब (B) भोगरो
 (C) कमल (D) करेण
- (16) 'दंकारी ज' गीतमां कवि जंजर पडेरिने शुं दंढोणी जवा कहे छे ?
 (A) मंदिरना द्वार (B) धरना कमाड
 (C) आत्मानी अटारी (D) कानना कमाड
- (17) 'कोष ?' गीत रयनामां शीर्षक सखित केटली वजत प्रश्नार्थ यिन्ड आवे छे ?
 (A) 12 (B) 13
 (C) 14 (D) 15
- (18) _____ स्थिर बेसी कोष सनातन जेतुं वाट ? (जाली जग्या पूरो)
 (A) सरवर किनारे (B) पर्वतने शिखरे
 (C) संध्याकाणे (D) आंभाडाणे
- (19) 'उत्कंठा' (1992) काव्यसंग्रहमांथी सुंदरम्नी कर्ण गीतरयना आपणा
 अब्यासक्रममां छे ?
 (A) भोडन की (B) मनज प्रल्मुज
 (C) काहे को ? (D) मन धुडुली
- (20) 'कष रे आपो' गीतमां 'नडि मागुं' अेवो पंक्ति जंउ केटली वजत पुनरावर्तन
 पाभ्यो छे ?
 (A) यार (B) पांय
 (C) छ (D) सात

વિભાગ - ૨

- 2 નીચેનામાંથી કોઈપણ એક વિશે ઉત્તર લખો : 10
- (1) 'સુંદરમ્નાં સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબળોની ચર્ચા કરી ગુજરાતી સાહિત્યમાં તેમણે કરેલા પ્રદાનની ચર્ચા કરો.
- અથવા
- (1) 'સુંદરમ્ના ગીતો' ને આધારે ગીત કવિ તરીકે સુંદરમ્ની સિદ્ધિ મર્યાદાને તપાસો.
- 3 નીચેનામાંથી કોઈ પણ એકનો ઉત્તર લખો : 10
- (1) સોનેટ એટલે શું ? તે સમજાવી તમારા અભ્યાસક્રમમાં આવતા સોનેટની ચર્ચા કરો.
- (2) 'સુંદરમ્ના દીનજનવાત્સલ્ય ભાવના કાવ્યોની ચર્ચા તમારા અભ્યાસક્રમના આધારે કરો.
- 4 (અ) ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ એક) 16
- (1) બાનો ફોટોગ્રાફ - પ્રાસંગિક રચના
- (2) 'ઈંટાળા' કાવ્યનું રસદર્શન
- (બ) ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ એક)
- (1) 'ધખના' કાવ્યનું શબ્દ લાલિત્ય
- (2) 'મનવા' નોંધપાત્ર ગીતરચના
- 5 નીચેનામાંથી કોઈ પણ બેના ટૂંકમાં ઉત્તરો લખો : 14
- (1) શિશુ વિષ્ણુ લાંછન - કાવ્યનું રસદર્શન
- (2) સુંદરમ્ની ગીત રચનામાં ભાષા વિનિયોગ
- (3) 'બુદ્ધના ચક્ષુ' પ્રેમ, અહિંસા, કરુણા - દયાનો નવ્ય પ્રકાશ
- (4) 'હું તો પૂર્ણ' ઈશ્વરની સર્વવ્યાપકતાનું ગાન